

Portrait painting in Mughal Style

Course Title: **Major-II**

Course Code: BMAJ-310

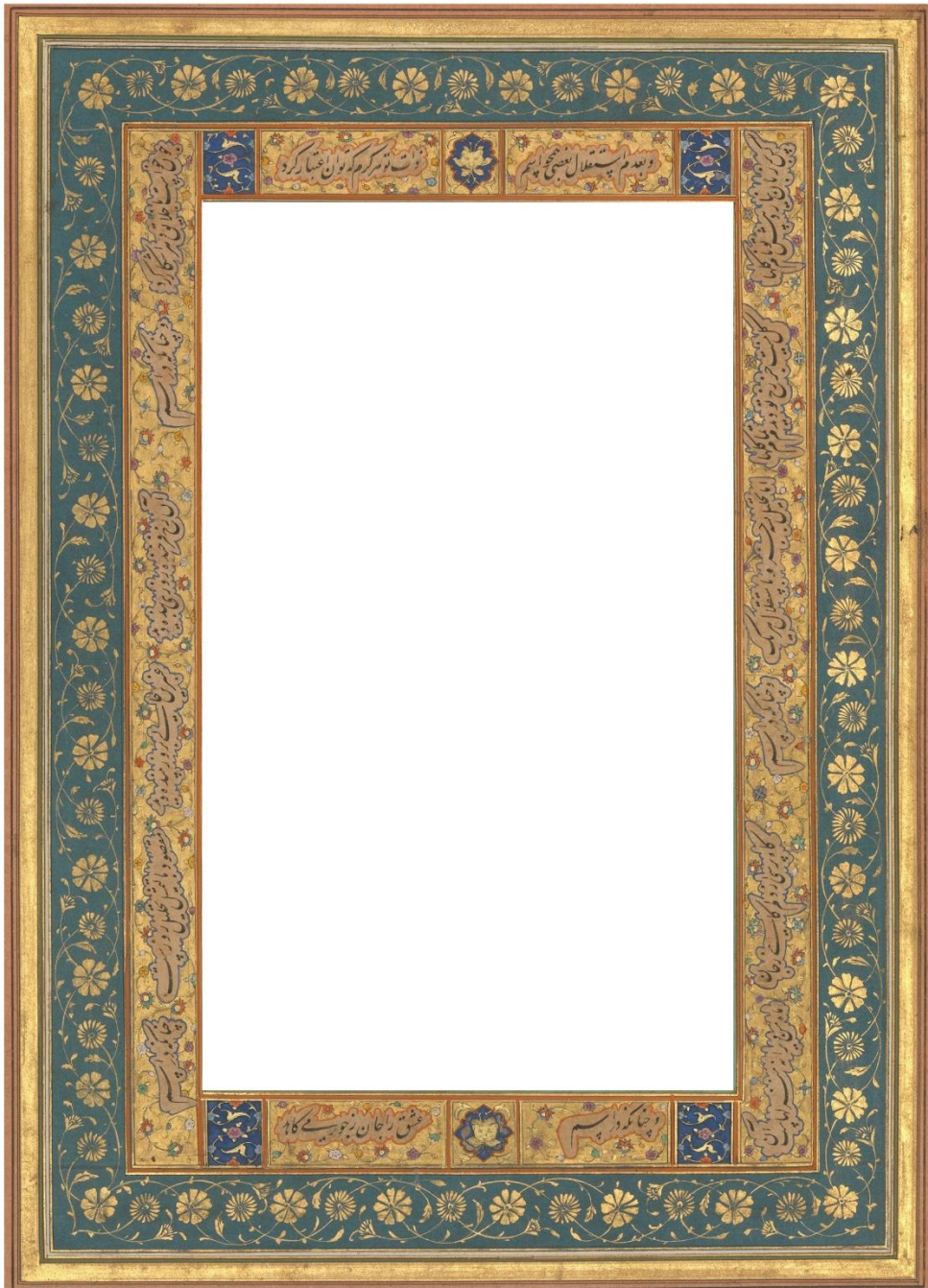
Program Name: BS Fine Arts

Session: 2017-2021

Semester-6th

Instructor Name: Muhammad Sulaman





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مَنْ رَأَى رَجُلًا يَتَّقِي اللَّهَ
وَيُؤْتِي مِمَّا رَزَقَهُ اللَّهُ
سِرًّا خَفِيًّا فَلْيَسِّرْ لَهُ
الْوَسِيلَةَ إِلَى الْجَنَّةِ
مَنْ رَأَى رَجُلًا يَتَّقِي اللَّهَ
وَيُؤْتِي مِمَّا رَزَقَهُ اللَّهُ
سِرًّا خَفِيًّا فَلْيَسِّرْ لَهُ
الْوَسِيلَةَ إِلَى الْجَنَّةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مَنْ رَأَى رَجُلًا يَتَّقِي اللَّهَ
وَيُؤْتِي مِمَّا رَزَقَهُ اللَّهُ
سِرًّا خَفِيًّا فَلْيَسِّرْ لَهُ
الْوَسِيلَةَ إِلَى الْجَنَّةِ
مَنْ رَأَى رَجُلًا يَتَّقِي اللَّهَ
وَيُؤْتِي مِمَّا رَزَقَهُ اللَّهُ
سِرًّا خَفِيًّا فَلْيَسِّرْ لَهُ
الْوَسِيلَةَ إِلَى الْجَنَّةِ

مَنْ رَأَى رَجُلًا يَتَّقِي اللَّهَ
وَيُؤْتِي مِمَّا رَزَقَهُ اللَّهُ
سِرًّا خَفِيًّا فَلْيَسِّرْ لَهُ
الْوَسِيلَةَ إِلَى الْجَنَّةِ

مَنْ رَأَى رَجُلًا يَتَّقِي اللَّهَ
وَيُؤْتِي مِمَّا رَزَقَهُ اللَّهُ
سِرًّا خَفِيًّا فَلْيَسِّرْ لَهُ
الْوَسِيلَةَ إِلَى الْجَنَّةِ

مَنْ رَأَى رَجُلًا يَتَّقِي اللَّهَ
وَيُؤْتِي مِمَّا رَزَقَهُ اللَّهُ
سِرًّا خَفِيًّا فَلْيَسِّرْ لَهُ
الْوَسِيلَةَ إِلَى الْجَنَّةِ

مَنْ رَأَى رَجُلًا يَتَّقِي اللَّهَ
وَيُؤْتِي مِمَّا رَزَقَهُ اللَّهُ
سِرًّا خَفِيًّا فَلْيَسِّرْ لَهُ
الْوَسِيلَةَ إِلَى الْجَنَّةِ

مَنْ رَأَى رَجُلًا يَتَّقِي اللَّهَ
وَيُؤْتِي مِمَّا رَزَقَهُ اللَّهُ
سِرًّا خَفِيًّا فَلْيَسِّرْ لَهُ
الْوَسِيلَةَ إِلَى الْجَنَّةِ
مَنْ رَأَى رَجُلًا يَتَّقِي اللَّهَ
وَيُؤْتِي مِمَّا رَزَقَهُ اللَّهُ
سِرًّا خَفِيًّا فَلْيَسِّرْ لَهُ
الْوَسِيلَةَ إِلَى الْجَنَّةِ

مَنْ رَأَى رَجُلًا يَتَّقِي اللَّهَ
وَيُؤْتِي مِمَّا رَزَقَهُ اللَّهُ
سِرًّا خَفِيًّا فَلْيَسِّرْ لَهُ
الْوَسِيلَةَ إِلَى الْجَنَّةِ

مَنْ رَأَى رَجُلًا يَتَّقِي اللَّهَ
وَيُؤْتِي مِمَّا رَزَقَهُ اللَّهُ
سِرًّا خَفِيًّا فَلْيَسِّرْ لَهُ
الْوَسِيلَةَ إِلَى الْجَنَّةِ

مَنْ رَأَى رَجُلًا يَتَّقِي اللَّهَ
وَيُؤْتِي مِمَّا رَزَقَهُ اللَّهُ
سِرًّا خَفِيًّا فَلْيَسِّرْ لَهُ
الْوَسِيلَةَ إِلَى الْجَنَّةِ

مَنْ رَأَى رَجُلًا يَتَّقِي اللَّهَ
وَيُؤْتِي مِمَّا رَزَقَهُ اللَّهُ
سِرًّا خَفِيًّا فَلْيَسِّرْ لَهُ
الْوَسِيلَةَ إِلَى الْجَنَّةِ

مَنْ رَأَى رَجُلًا يَتَّقِي اللَّهَ
وَيُؤْتِي مِمَّا رَزَقَهُ اللَّهُ
سِرًّا خَفِيًّا فَلْيَسِّرْ لَهُ
الْوَسِيلَةَ إِلَى الْجَنَّةِ

مَنْ رَأَى رَجُلًا يَتَّقِي اللَّهَ
وَيُؤْتِي مِمَّا رَزَقَهُ اللَّهُ
سِرًّا خَفِيًّا فَلْيَسِّرْ لَهُ
الْوَسِيلَةَ إِلَى الْجَنَّةِ

- Students have to make their self portraits in Mughal miniature style.
- Then make a jidual and border around it like it was shown in available pictures.

Modern examples in self portrait in Mughal miniature style

