

(١٥) الدَّرْسُ الْخَامِسَ عَشَرَ

المدرس : أين تذهب يا أبا بكر؟

أبو بكر : أذهب إلى المدير .

المدرس : لا تَخْرُجْ من الفصل الآن . اذْهَبْ إليه بعد الدرس .

هُمَّيُونَ : يا أستاذ أنا طالب جديد . أين أَجْلِسُ ؟ أَجْلِسْ هُنَا أَمَامَكَ ؟

المدرس : لا ، لا تَجْلِسْ هُنَا . هَذَا مَقْعَدُ هِشَامٍ وَهُوَ غَائِبٌ الْيَوْمَ . اجْلِسْ هُنَاكَ خَلْفَ حَامِدٍ .

بشير : آخِذْ هَذِهِ الدَّفَاتِرَ يَا أَسْتَاذَ

المدرس : لا ، لا تَأْخُذْهَا . . . (يَنْظُرُ فِي دَفْتَرِ) يَا عَبْدِ الرَّحِيمِ ، لَا تَكْتُبِ الْأَجْوِبَةَ بِالْقَلَمِ الْأَحْمَرِ . الْمُدْرَسُ هُوَ الَّذِي يَكْتُبُ بِالْقَلَمِ الْأَحْمَرِ .

فيصل : أَنْظِرْ إِلَى هَذِهِ الْمَجَلَّةِ يَا أَسْتَاذَ . مَا أَجْمَلَهَا !

المدرس : لَا تَقْرَأِ الْمَجَلَّاتِ فِي الْفَصْلِ يَا فِيصَلَ .

فيصل : مَا أَقْرَأُ هَذِهِ الْمَجَلَّةَ الْآنَ . إِنَّمَا أَنْظِرُ إِلَى الصُّورِ الَّتِي فِيهَا .

حمزة : أَفْتَحِ الْبَابَ يَا أَسْتَاذَ ؟ يَكَادُ الْجَرَسُ يَرِنُ .

المدرس : لا ، لا تَفْتَحِ الْبَابَ الْآنَ .

تمارين

١ - صحح مايلي :

- (١) أبو بكرٍ مَعَهُ مَجَلَّةٌ .
- (٢) فيصل طالب جديد .
- (٣) بشيرٌ كتب الأجوبة بالقلم الأحمر .
- (٤) حمزة غائبٌ اليوم .

٢ - اقرأ مايلي :

تَذْهَبُ : لا تذهب . تَكْتُبُ : لا تكتب . تَشْرَبُ : لا تشرب .

(١) ياموسى أنت مريضٌ فلا تخرج من البيت ولا تذهب إلى المدرسة ولا تلعب في الشارع .

(٢) لا تجلس في الطريق . (٣) افتح النافذة ولا تفتح الباب .

(٤) لا تضحك في الفصل . (٥) لا تأكل في الشارع .

(٦) لا تكذب . (٧) لا تحلق لحيتك .

(٨) لا تسألني هذا السؤال . (٩) لا تضرب زميلك .

(١٠) قال إبراهيم عليه السلام لأبيه : ﴿ يَا أَبَتِ لَا تَعْبُدِ الشَّيْطَانَ ﴾ كما جاء

في سورة مريم .

٣ – أَدْخِلْ (لا النَّاهِيَةَ) عَلَى الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ وَاضْبِطْ أَوَاخِرَهَا :

تَدْخُلُ	تَسْمَعُ
تَنْزُلُ	تَقْتُلُ
تَأْخُذُ	تَقَطِّعُ
تَرْكَبُ	تَرْفَعُ

٤ – تَأْمَلْ مَا يَلِي :

يَأْخُذُ لَا تَذْهَبُ	يَا إِخْوَانُ لَا تَذْهَبُوا
يَا مَرْيَمُ لَا تَذْهَبِي	يَا أَخَوَاتُ لَا تَذْهَبِينَ

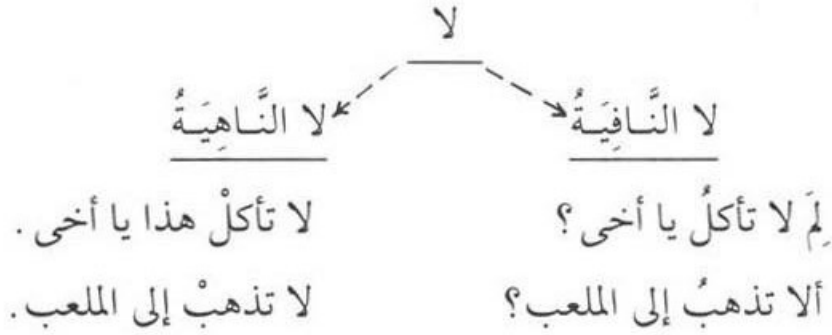
٥ – أَكْمَلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ فِعْلِ مُضَارَعٍ مُنَاسِبٍ مُسَبِّوقٍ بِـ(لا النَّاهِيَةَ) فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَةِ :

- (١) يَا زَيْنَبُ لَا النَّافِذَةَ .
- (٢) يَا أَيُّهَا النَّاسُ لَا الشَّيْطَانَ .
- (٣) يَا أَخَوَاتِي لَا غُرْفَتِي بِالْمَكْنَسَةِ الْقَدِيمَةِ .
- (٤) يَا وُلْدُ لَا فِي الْفَصْلِ .
- (٥) يَا بِنْتِي لَا مَاءً بَارِدًا .
- (٦) يَا أَبْنَائِي لَا مِنْ الْفَصْلِ فِي أَثْنَاءِ الدَّرْسِ .
- (٧) لَا مِنْ الْحَافِلَةِ فِي هَذِهِ الْمَحَطَّةِ يَا أُخْتِي .
- (٨) يَا بِنْتِي لَا اللَّحْمَ بِهَذَا السَّكِّينِ .

(٩) يا إخوانُ لا إلى المطعم قبل الساعة الواحدة.

(١٠) لا على السبورة يا أبا بكر.

٦ - تأمل ما يلي :



٧ - تأمل ما يلي :

	أنا أكتب	أنت تكتب	هو يكتبُ
	أنا أأكلُ ← آكلُ	أنت تأكل	هو يأكلُ
(أ ← آ)	أنا آخذُ ← آخذُ	أنت تأخذ	هو يأخذُ

٨ - تأمل الجمل الآتية :

(أ)

(١) فتح زكريا الباب وكاد يخرج .

(٢) قال عثمانُ للمدير : رَفَعَ يوسفُ يده وكاد يضربُني .

(٣) انقلبتُ سيارةُ حامدٍ وكاد يموتُ .

(٤) ضربتُ المديريةُ سعادَ فكدت تبكي .

(٥) ضرب طفلي نظارتي بالعصا وكاد يكسرها

(ب)

- (١) الساعة الآن الواحدة : يَكَادُ المديرُ يخرجُ .
(٢) يَكَادُ الإمامُ يركعُ .
(٣) يكاد الجرس يرنُّ .
(٤) لَمْ ضربتَ هذا الولد يا عليّ؟ هو يكاد يبكي .

٩ – تأمل ما يلي :

- (١) أنا لا أشرب القهوة . أنا ما أشرب القهوة الآن .
(٢) نحن لا نلعب كرة القدم . نحن ما نلعب كرة القدم الآن .
(٣) هو لا يقرأ الصُّحُفَ . هو ما يقرأ الصحيفةَ الآن .

(«ما» مُخَلَّصُ المضارع للحال)

١٠ – تأمل ما يلي :

- حامدٌ طويلٌ . ما أطولَ حامدًا !
هذه السيارةُ جميلةٌ . ما أجملَ هذه السيارةَ !
هُوَ طويلٌ . ما أطولَهُ !
هي صغيرةٌ . ما أصغرَها !

١١ – اكتب الجمل الآتية مستعملًا (فعل التعجب) :

- (١) أنظر إلى هؤلاء الطلاب الجدد . هم كَثِيرٌ .

(٢) أنظر إلى هذه السيارة. هي جميلة.

(٣) هو فقير.

(٤) رأيت ذاك البيت. هو صغير.

الكلمات الجديدة :

في أثناء	يا أبت = يا أبي	مَقْعَدُ (ج مَقَاعِدُ)
بَكَى (يَبْكِي)	انْقَلَبَ (يَنْقَلِبُ)	كَذَبَ (يَكْذِبُ)

(١٦) الدَّرْسُ السَّادِسَ عَشَرَ

الأب : أترِيدُونَ شَيْئاً من السوق يا أبنائي؟ أنا الآن أذهب إلى المسجد وسأذهب إلى السوق بعد الصلاة.

الأبناء : نعم . نُرِيدُ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً .

الأب : ماذا تُرِيدُ يا عَمْرُؤُ؟

عَمْرُؤُ : أُرِيدُ قَلَمًا .

الأب : أما عندك قلمٌ؟

عمر : بلى . عندي قلم أزرق . أُرِيدُ قَلَمًا أَحْمَرَ .

الأب : ماذا تُرِيدُ أنت يا عَمْرُؤُ؟

عَمْرُؤُ : أُرِيدُ دَفْتَرًا .

الأب : أما أَشْتَرَيْتُ لك دَفْتَرًا في الأُسبوع الماضي؟

عمر : بلى . ولكنَّ ذاك الدفترَ وَرَقُهُ غَيْرُ مُسَطَّرٍ . أُرِيدُ دَفْتَرًا ذَا وَرَقٍ مُسَطَّرٍ .

الأب : ماذا تُرِيدُ أنت يا هِشامُ؟

هشام : أنا ما أريد شيئاً الآن .

الأب : أين أخوك الحُسَيْنُ؟

- هشام : هو في الحمام .
الأب : ماذا يُريدُ هو؟
هشام : هو يُريدُ حلاوى .
الأب : ماذا تُردن يا بنات؟
عائشة : يا أبتِ، أنتِ اشتريتِ لي ملفاً قبل أسبوع . أريد الآن ملفاً
آخر .
الأب : ماذا تُريدين أنتِ يا حفصة؟
حفصة : أريد حقيبة .
الأب : أما عندك حقيبة؟
حفصة : بلى . عندي حقيبة حمراء . أريدُ حقيبةً أخرى سوداء .
الأب : ماذا تُريدين يا سعاد؟
سعاد : عندي مسطرة صغيرة . أريدُ أخرى كبيرة .
الأب : وماذا تُريدين أنتِ يا ليلى؟
ليلى : أريدُ مصحفاً ذا حرفٍ كبير .
الأب : أما تُريدين شيئاً يا سلمى؟
سلمى : بلى . أريدُ معجماً إنكليزياً وآخر فرنسياً .
الأب : أما تُريدُ أمك شيئاً؟

سلمى : ما أَدْرِي . اسألها؟

الأب : نعم ، اسألها . .

سلمى : (تخرج ثم تدخل بعد قليل) : تقول إنها تريد ثلاثة أمّاتٍ من

هذا القماش . خذ هذا النّمودج يا أبت .

الأب : سأشتري لكم ما تُريدون إن شاء الله .

تمارين

١ - أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) متى يذهب الأب إلى السوق؟ (٢) ماذا يريد الحسين؟

(٣) ماذا تريد سعاد؟ (٤) من الذي يريد المسطرة؟

(٥) ماذا تريد الأم؟

٢ - صحح ما يلي :

(١) يريد عمر قلماً أزرق . (٢) يريد هشام أشياء كثيرة .

(٣) حفصة عندها حقيبة سوداء . (٤) الحسين في المطبخ .

٣ - ضع في الفراغ فيما يلي الفعل (يُرِيدُ) بعد إسناده إلى الضمائر المناسبة :

(١) ماذا يا إخوان؟

(٢) أختي هذا القلم .

- (٣) أ هذه المَجَلَّةُ ياليلي؟
(٤) أصحيفة أم مجلَّةٌ يا أخي؟
(٥) أنا أشياء كثيرةً من السوق.
(٦) ماذا يا أخواتي؟
(٧) نحن مُصَحَّفًا صغيراً.
(٨) الطلاب دفاترهم.
(٩) المدرسات الطباشير.
(١٠) المدير قائمة أسماء الطلاب.

٤ – يسأل المدرس كلا من الطلاب هذين السؤالين :

(١) ماذا تريد؟ (٢) ماذا يريد زميلك؟

على مرحلتين. في المرحلة الأولى يحدد المدرس جواب الطالب، ويتم ذلك: إما بالإشارة إلى أشياء وإما بكتابة أسماء أشياء على السبورة. وفي المرحلة الثانية يكون الجواب غير محدد.

٥ – ضع في الفراغ فيما يلي مؤنث الأسماء الدالة على الألوان كما هو موضح في

الأمثلة :

قَلَمٌ أَحْمَرٌ	حَقِيبَةٌ حَمْرَاءُ
شَعْرٌ أَسْوَدٌ	لِحْيَةٌ سَوْدَاءُ

مِنْدِيلٌ أَيْبُضٌ	وَرَقَةٌ بَيْضَاءُ
مِلْفٌ أَصْفَرٌ	سَيَارَةٌ
قَمِيصٌ أَخْضَرٌ	شَجَرَةٌ
رَجُلٌ أَسْمَرٌ	إِمْرَأَةٌ

٦ - إقرأ ما يلي متأملاً الأسماء الدالة على الألوان :

- (١) شعر رأسي أسودٌ ولحيتي بَيْضَاءُ .
- (٢) أريد قلماً أَزْرَقَ وحقيبةً حمراءَ .
- (٣) هو أَسْمَرٌ وزوجته أيضاً سَمْرَاءُ .
- (٤) سيارةُ المدير خَضْرَاءُ وسيارةُ المدرس بَيْضَاءُ .
- (٥) هذه البقرةُ السوداءُ جميلةٌ .
- (٦) ما أجملُ هذه الزهرةُ الحمراءُ !
- (٧) هاتِ وَرَقَةً بَيْضَاءَ .
- (٨) لِمَنْ هذه السيارةُ الصفراءُ؟
- (٩) أهذا الدفترُ ذو الغلافِ الأصْفَرِ لك يا حَفْصَةَ؟
- (١٠) ما أجملُ تلك الشجرةُ الخضراءُ التي أمامَ الجامعةِ !

٧ - ضع في الفراغ فيما يلي كلمة تدل على (لون) مناسب :

(١) شَعْرُ رَأْسِكَ _____ ولحيتك _____

(٢) حَقِيبَتِي _____

(٣) هَاتِ قَلَمًا _____ وورقةً _____

(٤) نحن نكتب بالقلم والمدرُسُ يكتب بالقلم .

(٥) سيارتي وسيارة زميلي .

(٦) لمن ذلك البيت ذو الباب ؟

(٧) ما أجمل هذه البقرة !

(٨) لا تكتب بالقلم .

(٩) المنديل وسِخٌ .

٨ - تأمل مايلي :

خالدٌ . حامدٌ . عليٌّ . هشامٌ .

عمرٌ . زفرٌ . هبلٌ . زحلٌ .

(هبلٌ : إسمٌ صنمٍ ، وزحلٌ : إسمٌ
كوكبٍ)

٩ - تأمل مايلي :

(أ)

(١) هذا الطالبُ اسمه عمرو .

(٢) أين عمرو؟

(٣) ضرب عمرو عمرو .

(٤) عمرو طالبٌ جديدٌ .

(ب)

(١) رأيت عمراً؟

(٢) سأل المدرسُ عمراً أسئلةً كثيرةً .

(٣) ضرب عمرُ عمراً .

(ج)

- (١) هذا كتابٌ عَمَرُو. (٢) لِمَنْ هذا القلم؟ هو لِعَمَرُو.
 (٣) لَعِبْتُ مَعَ عَمَرُو.
 عَمَرُو عَمَرًا عَمَرُو.
 عُمَرُ عُمَرًا عُمَرُو.

١٠ - اقرأ ما يلي :

(أ)

- (١) خرج من الفصل حمزةٌ وطالبٌ آخرٌ.
 (٢) هذا بيتنا ولنا بيتٌ آخرٌ.
 (٣) دَخَلَ المكتبةَ قبلَ قليلٍ المديرُ ورجلٌ آخرٌ لا أعرفُهُ.
 (٤) غَابَ اليومَ بشيرٌ وطالبٌ آخرٌ.
 (٥) رأيتُ في المطارِ مدرّسنا ومدرّسا آخرَ.

(ب)

- (١) سأحفظ اليومَ سورةَ الرحمنِ وسورةَ أُخْرَى.
 (٢) عندي ساعةٌ جميلةٌ وسيشتري لي عمى ساعةً أُخْرَى.
 (٣) غَابَتْ أُمسِ حَفْصَةُ وطالبةٌ أُخْرَى.
 (٤) هاتي تفاحةً أُخْرَى يا أمي.
 (٥) رأيتُ في المكتبةِ ليليَ وطالبةً أُخْرَى.

١١ – أكمل الجمل الآتية بوضع (آخر) أو (أخرى) في الفراغ :

- (١) درستُ اللغةَ التركيَّةَ ولغةً
- (٢) كتبتُ رسالةً إلى أبي ورسالةً إلى أمي .
- (٣) سألَ المدرسُ خالدًا وطالبًا
- (٤) خَرَجْتُ الآنَ سيارةً المديرِ وسيارةً
- (٥) سَمِعْتُ هذا الخَبْرَ من إذاعةٍ لَندنَ ومن إذاعةٍ
- (٦) اشتريتُ هذا الكتابَ وكتاباً
- (٧) ضربَ أولئك الرجالُ بلالاً وطالبًا
- (٨) رأيتُ خديجةً وطالبةً عندَ المديرِ .
- (٩) خرجَ من المسجدِ الآنَ الإمامُ ورجلٌ
- (١٠) غسلتُ أختي القميصَ الأخضرَ وقميصاً

١٢ – تأمل المثال، ثم أكمل الجمل الآتية بوضع (ذو) أو (ذا) في الفراغ :

عندي دَفْتَرٌ ذُو وَرَقٍ مُسَطَّرٍ . هذا مُصْحَفٌ ذُو حَرْفٍ كَبِيرٍ .
 اشْتَرَيْتُ دَفْتَرًا ذَا وَرَقٍ مُسَطَّرٍ . أريدُ مُصْحَفًا ذَا حَرْفٍ كَبِيرٍ .

- (١) عندي دَفْتَرٌ غلافٍ جَمِيلٍ .
- (٢) أريدُ دَفْتَرًا غلافٍ أَخْضَرَ .
- (٣) رأيتُ معَ المديرِ رجلاً لِحْيَةٍ بَيْضَاءَ .
- (٤) أينَ الطَّالِبُ الجَدِيدُ النظارةِ الجَمِيلَةِ .
- (٥) منَ هذا الرجلُ الشَّعْرِ الطَّوِيلِ ؟

(٦) إِسْأَلَ ذَاكَ الرَّجُلَ _____ الْقَمِيصَ الْأَصْفَرَ.

(٧) لِمَنِ ذَاكَ الْبَيْتُ _____ النِّوَافِذِ الضِّيْقَةِ.

(٨) عِنْدِي مُعْجَمٌ _____ صُورِ مُلَوَّنَةٍ.

(٩) إِشْتَرَيْتُ مُعْجِماً _____ صُورِ مُلَوَّنَةٍ.

(١٠) فِي قَرْيَتِنَا مَسْجِدٌ _____ مَنَارَةٍ وَاحِدَةٍ.

(١١) رَأَيْتُ مَسْجِداً _____ مَنَارَةٍ وَاحِدَةٍ.

١٣ – تَأْمَلِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ لـ (مَا الْمَوْصُولَةَ) :

ماذا تَأْكُلُ يا عَلِيٌّ؟ آكُلُ مَا تَأْكُلُ. (أى : الشَّيْءَ الَّذِي تَأْكُلُ)

(١) ماذا تَشْرَبُ يا أبا بَكْرٍ؟ أَشْرَبُ مَا تَشْرَبُ.

(٢) أَفْهَمُ مَا تَقُولُ.

(٣) سَأَشْتَرِي مَا تَرِيدُ.

(٤) أَكْتُبُ مَا سَمِعْتُ الْيَوْمَ فِي الْفَصْلِ.

(٥) نَسِيتُ مَا قَالَ لِي الْمُدْرَسُ أَمْسَ.

(٦) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي سُورَةِ الصَّفِّ : ﴿لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ؟﴾ .

(٧) وَقَالَ تَعَالَى فِي سُورَةِ الْكَافِرُونَ : ﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ لَا أَعْبُدُ مَا

تَعْبُدُونَ﴾ .

(٨) وَقَالَ تَعَالَى فِي سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ : ﴿سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا . . .﴾ .

١٤ – تَأْمَلِ مَا يَلِي :

(١) مَا النَّافِيَةُ : مَا عِنْدِي كِتَابٌ . مَا فَهِمْتُ الدَّرْسَ . مَا أَدْرِي .

(٢) ما الإِسْتِفْهَامِيَّةُ : ما هذا؟ ما أَسْمُكَ؟ ماذا تَكْتُبُ؟
 (٣) ما المَوْصُولَةُ : آكَلُ ما تَأْكُلُ . سَأَشْتَرِي ما تَريدُ . لِمَ تَقولون ما
 لا تَفْعَلُونَ؟

١٥ – تأمل ما يلي :

ما أريد شيئاً . ما أكلت شيئاً . ما رأيت شيئاً . ما فهمت شيئاً .

١٦ – نقول : القرآن كتابُ الله . قرأت القرآن . أحفظ القرآن .
 ونقول : عندي ثلاثة مَصاحِفَ . وَضَعْتُ المُصْحَفَ على المكتب . أقرأ من
 المُصْحَفِ .

١٧ – تأمل ما يلي :

(غير) : هذا الورقُ مُسَطَّرٌ ، وهذا الورقُ غَيْرُ مُسَطَّرٍ .
 هذا الخبرُ صحيحٌ . هذا الخبرُ غَيْرُ صحيحٍ .

الكلمات الجديدة :

مُصْحَفٌ (ج مَصاحِفُ)	حَلَوَى (ج حَلَاوَى)	صَفٌّ (ج صُفُوفٌ)
قُماشٌ (ج أَقْمِشَةٌ)	نَمُوذَجٌ (ج نَمَازِجٌ)	صُورَةٌ (ج صُورٌ)
ضَيِّقٌ	أَخْرُ (المؤنث : أُخْرَى)	أَسْمَرٌ (المؤنث : سَمْرَاءُ)
مُسَطَّرٌ	شَيْءٌ (ج أَشْيَاءُ)	
غَابَ (يَغِيبُ)	اِشْتَرَى (يَشْتَرِي)	